

TOKYO OCARINA QUARTET

CONCERT TOUR 2016 AUTUMN IN YAMANASHI



山梨市 花かげホール自主事業

東京オカリナカルテット

コンサートツアー2016 秋 山梨公演

2016年10月22日(土) 開場13:30 開演14:15

場所

山梨市 花かげホール

[山梨市牧丘町窪平453-1]

出演

東京オカリナカルテット

[大沢聡・弓場さつき・柿内美緒・加々美治]

[演奏予定曲] G線上のアリア、オペラ「椿姫」より乾杯の歌、オペラ「カルメン」よりハバネラ、見上げてごらん夜の星を



TOKYO OCARINA QUARTET

CONCERT TOUR 2016 AUTUMN IN YAMANASHI

東京オカリナカルテット コンサートツアー2016 秋 山梨公演



国内外での演奏活動はもとより、楽器制作、教本出版、演奏指導など、幅広い活動を展開しているオカリナ界のトップランナー大沢聡さん。常に進化し続ける演奏スタイルは、私たちに魅了し続け、新たな感動を与えてくれます。そんな大沢さんが、愛弟子・弓場さつきさん、柿内美緒さんに実弟・加々美治さんを加え、今年、新たに結成したオカリナ奏者のみによるカルテット。3月の東京を皮切りに、岡山、広島、静岡、名古屋…と、すべての会場で観客を感動と興奮の渦に巻き込んだプログラムが、いよいよ山梨に初上陸します！

ARTIST



◇大沢 聡 (おおさわ さとし) 【写真：左】

1970年静岡県生まれ。国立音楽大学音楽学部器楽学科サクソフォン専攻在学中にオカリナと出会う。サクソフォンを服部吉之氏、下地啓二氏、吹奏楽法、音楽表現技法を榊原達氏。ピアノ・ソルフェージュを故 榊原純子氏、オカリナを平本孝雄氏に師事。2004年10月、オカリナ奏者としてプロ活動を開始。世界初の3オクターブ複数管オカリナをプロ奏者としてはじめて使用。06年、イタリアで東洋人初のリサイタルを開催。以降ブロードリー・オカリナフェスタ等の国際的フェスティバルの特別ゲストを毎年務め、コンサート開催国はイタリア、韓国、台湾、中国、ドイツ、オーストリア、アメリカの7カ国。国内ではサントリーホール、東京オペラシティなどの著名ホールでリサイタルを開催したほか、伊勢神宮、伊弉諾神宮、石山寺、二条城などの世界遺産でも演奏。株式会社プリマ楽器より「Osawa Ocarina」を発表し、複数管オカリナの世界的普及に貢献する。08年度国際芸術連盟音楽賞受賞。第3回東京サミット音楽コンクール奨励賞を共にオカリナで受賞。

国際芸術連盟専門家会員。全日本演奏会協会会員。やまなし観光大使・山梨市観光大使。

多忙なスケジュールの中、「根津記念館ライトアップコンサート」「万葉のうたまつりとホテル観賞会」「ふるさとやまなしきらめきコンサート」など、市が主催するイベントにも多数出演。山梨市在住。駅前に音楽事務所「STUDIO fiato」を構える。

◇弓場 さつき (ゆば さつき) 【写真：中左】

1991年福岡県生まれ。オカリナを大沢聡氏に師事。

2010年に大沢聡氏の下へ弟子入りし、山梨県に移り住む。現在全国各地で演奏・講師活動を続けながら、'14年6月アメリカ・ニューヨークで開催された日米親善オカリナフェスティバルに参加、カーネギーホールでソロ演奏をするなど、活動の幅を海外にも広げている。'13年7月、ファーストアルバム「Strada」を発表。'14年9月、自身が開発に携わった「Satsuki Ocarina」をFocalink社より発売。'15年11月、株式会社ブレーメンより弓場さつき監修複数管音楽譜発売。オカリナ界の新しい風として注目を集める若手奏者である。

'11年第46回国際芸術連盟新人オーディション合格、審査員特別賞並びに奨励賞受賞。現在国際芸術連盟専門家会員。山梨オカリナ連盟副会長。

◇柿内 美緒 (かきうち みお) 【写真：中右】

岡山県出身。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科ホルン専攻卒業。ホルンを金星眞、瀬尾達也、佐藤量太郎の各氏に師事。2011年よりオカリナを始める。オカリナを大沢聡氏に師事。'13年、第50回国際芸術連盟新人オーディション合格。'14年より大沢聡氏の元へ弟子入りし、山梨県に移住。'15年、中国で開催されたFocalink International Ocarina Festivalにてソロ演奏を披露。音楽大学で培った知識と経験、堅実な性格と特異なキャラクターから紡ぎ出す旋律は、他に類がない新しいタイプのオカリナ奏者として注目を集める。現在山梨県内を中心に演奏および講師活動を展開。国際芸術連盟専門家会員。山梨オカリナ連盟理事。東京国際芸術協会演奏家会員

◇加々美 治 (かがみ おさむ) 【写真：右】

静岡県生まれ。10歳よりトランペットを始める。東京都交響楽団首席奏者熊谷仁士氏に師事。愛知県立芸術大学音楽学部管打楽器専攻に入学し、同校では、元NHK交響楽団首席奏者津堅直弘氏に師事する。同校卒業後、公立中学校音楽科講師などを経て、兄(大沢聡)の勧めでオカリナに出会う。オカリナ奏法を大沢聡氏、オカリナ製作法をトリプルオカリナ「イカロス」考案者波多野杜邦氏に師事する。現在、オカリナ工房「かがみ」代表としてオカリナ教室の運営・製作を手掛けるとともに、国際親善協会主催のジャパンウィークin ポルトガルにて海外公演を行うなど、演奏活動も積極的に行っている。

会場への公共交通機関のご案内

山梨市営バス【西沢溪谷線】※料金は片道200円です。

山梨市駅発13:50→花かげホール着14:02 / 花かげホール発17:11→山梨市駅着17:23

2016年10月22日【土】 開場13:30 / 開演14:15

山梨市 花かげホール (山梨市牧丘町窪平 453-1)

全席自由

前売り 一般 / 2,500円 高校生 / 1,000円

(当日券は各+500円) 中学生以下無料(要整理券)

【チケット前売り】花かげホール、市役所生涯学習課・牧丘支所内牧丘教育事務所

お問い合わせ・チケット予約(月曜休館)

TEL.0553-35-4888 FAX.0553-35-4889

チケット予約(電話・ファクスで前売券申込→当日受取)ご利用ください。

